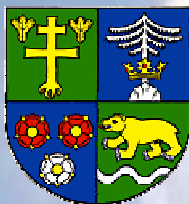


# MIKS



9. ročník 2. číslo  
2008/2009

**Žolík**  
**Slepé lásky**  
**Stužkové**

15,- Sk

0.50 €

Obchodná akadémia Dušana Metoda Janotu Čadca

## Naša redakcia

**Šéfredaktorka:** Mária Michalinová, 3. E

**Zástupkyňa šéfredaktorky:** Kristína Hlušková, 3. E

**Redakcia:** 4. E : L. Kožáková, D. Mrvová, J. Straková, M. Cipková,  
3. E: S. Radolská,  
3. B: Z. Kvašňovská, J. Heglasová, V. Oškrobaná, J. Mariňáková,  
1. D: M. Kullová,  
1. C: E. Macejčíková  
1. A: J. Čimborová

**Ilustrácie:** Zuzana Šusteková, 3. E

**Foto:** Ludmila Čišecká, 4. C

**Grafika:** Eva Stasinková, 3. A

**Koordinátor:** PhDr. Alena Škrobánková, Ing. Rastislav Šulgan

**Tlač:** EMAUZ

**Adresa vydavateľstva:** MIKS

Ul. 17. novembra 2701

022 01 Čadca

**Vydavateľstvo :** MIKS

**Web:** [www.oaca.sk](http://www.oaca.sk)

### Obsah

Úvod.....	3
Kysucké knihobranie.....	5
Coca cola.....	7
Burza stredných škôl.....	7
S tebou o tebe.....	8
Ocenenie pre pani prof. Kuricovú.....	9
Relaxačný pobyt.....	9
Pýcha OA.....	10
Stužkové slávnosti.....	11
Slepé lásky.....	13
Parlament.....	14
V spovednici.....	15
Jašíkove Kysuce.....	16
Chvíľa zamyslenia sa.....	17
Rozhovor s.....	18
OA športuje.....	19
Červené stužky.....	20
Zahrajte mi takúto.....	21
Hudobný prieskum na našej škole.....	22
Kinománia.....	23
Vtípy.....	24



Naša redakčná rada

# VIANOCE, juchuchú, čosi sa už črtá vo vzduchu...!

Milí MIKSáci, čas nám naozaj neúprosne letí a pred nami sú už vytúžené Vianoce a s nimi spojené i dni voľna, oddychu, prejedania sa, pozerania televízie a, ak sa pošťastí, tak aj radovánok v snehu.



*Christmas joy warms the heart*

sa však oveľa častejšie v mysli vybavujú úplne iné texty na melódiu z týchto reklám. Práve v tejto chvíli v hlave znie „Vianoce, do kelu, musím kúpiť tatkoví košeľu“ alebo „Vianoce, paráda, z UVM sa písomka odkladá“ alebo ešte „Vianoce, šalali, zase nám dve hodiny odpadli“...

No ale aby podme si Za nami sú bez nejakého dopyču isté čo do bodky roznieslo, že chlapi z 3. E No neboli to konca októbra každú triedu pretože to sa ktorý človek, ktorý



Vianoce sú však záležitosťou skôr vnútornou a citovou, ako komerčnou, preto sa mi zdá ozaj zvláštne a mnohokrát až trápne, keď sa už koncom októbra rozbieha tzv. „predvianočná kampaň“. Možno som sama, ktorá zdieľa takýto názor, no ak ste viacerí, ktorí si myslíte, že Vianoce sú Vianocami až keď sa skutočne blížia, tak som rada.

Človek, hoci sa na tieto sviatky pripravuje ozaj poctivo – upratovaním, bláznením sa po obchodoch s cieľom čo najlepšie, najšetrnejšie a najvýhodnejšie nakúpiť vianočné darčeky, nemá niekedy čas vnímať ich podstatu, ktorá sa u mňa prejavuje až v ich tesnej blízkosti. Nehovorím, že to musí byť presne deň pred Štedrým dňom, začína to napríklad už na Mikuláša, ale o to krajšie sa to prežíva, keď sa na niečo tešíme zrazu, nie niekoľko mesiacov vopred. Ale to je iba môj názor, nepresviedčam vás, aby ste ho zdieľali so mnou. Je predsa demokracia! ©

Zo všetkých strán však na nás čaro Vianoc už dýcha. Stavím sa, že množstvo ľudí má už plné hlavy rytmických melódií z reklám jedného mobilného operátora, ktoré síce nie sú obsahovo zlé, ale opäť iba urýchľujú čaro Vianoc. Počujeme ich odvšadiaľ – z televízie, z rádia, dokonca i z mobilov množstva občanov, ktorí sú nimi takí posadnutí, že si ich dávajú ako znelky na prichádzajúci hovor. Mne

sme sa z tej predvianočnej nálady aspoň na okamih odpútali, radšej pripomenúť, čo sa stalo a čo nás ešte čaká... imatrikulácie našich prváčikov. Mnohí netušia, že sa neobišli škandálom, ale ja som nezainterosovaná osoba, ktorá sa iba fámý, preto tu túto tému nebudem riešiť, lebo naozaj neviem, sa na tejto akcii stalo. Na druhej strane sa však po škole tohtoročné imatrikulácie boli skvelé, o zábavu sa vraj postarali nejakým odviazaným tančekom...! len prváci a tretiaci, čo sa zabávali. My, štvrtáci, sme si od až do konca novembra užívali naše stužkové slávnosti. Pre boli tieto akcie výnimočné a všetci sme si ich užívali naplno, ani nedá neuziť si takúto životnú udalosť. Stužková je deň, prežívame v živote iba jeden jediný krát, takže si myslím, že sa o takúto vec pripravil, môže hlboko ľutovať.

Ďalšie informácie o stužkových slávnostiach nájdete na nasledujúcich stránkach nášho časopisu.

Čo sa týka ešte nás štvrtákov, čaká nás dvojtýždňová prax, po nej sú Vianoce, čiže sa do školy dostavíme až v novom roku. Potom máme už len necelý mesiac na opravu známok, pretože polročné vysvedčenie je ďalšia vec, ktorá sa nenávratne blíži.

No skôr ako príde čas odovzdávania vysvedčení, bude sa konať ešte ďalšia školská akcia – Vianočná

akadémia 2008. Všetci už netrepeľivo čakáme, čím nás prekvapia naši spolužiaci.

Milí čitatelia, aby sa vám môj úvod náhodou nezdal prídlhý, lúčim sa s vami, v mene celej redakčnej rady vám chcem všetkým zaželať **šťastné, krásne, veselé**

**a neopakovateľné vianočné sviatky a čo najšťastnejší vstup do nového roka**, ktorý prináša množstvo výziev a noviniek ... viď príklad: prechod koruny na euro ☺

**S pozdravom Vaša  
Ludmila, 4. C**



**Malý kalendárny prehľad:**

- 5. 12. 2008 – oslavujeme Mikuláša
- 19. 12. 2008 – Vianočná akadémia
- 1. 1. 2009 – Deň €; Deň vzniku SR

# ŽOLÍČEK

**Meno a priezvisko:**

**Predmet:**

**Platí do: 29. 1. 2009**

**Podpis zodpovednej osoby:**



# Kysucké knihobranie

Dňa 25. októbra 2008 sa o 18. 00 uskutočnilo v Dome kultúry v Čadci podujatie, pod názvom Kysucké knihobranie.

Bol to krst kníh troch kysuckých autorov – **Petra Kubicu, Miloša Jesenského a Pavla Holeštiaka.**

Podujatie moderovala Gabriela Gacíková – Tomajková.

Keďže sa konalo po vyučovaní a určite ste všetci mali strašne veľa povinností, vybrala som sa tam sama s kolegyňkou Majkou.

Sála bola "napráskaná" ľuďmi, ktorí boli zvedaví na diela týchto autorov. Program bol zábavný a pútavý, mohli ste ľutovať, že ste neboli a kultúrne sa nevzdelávali☺

A teraz niečo o autoroch:

**Peter Kubica**, absolvent OA Čadca, pôsobí ako hovorca ŽSK. Venuje sa poézii, próze, publicistike, tvorbe pre deti a prekladom z nemeckej literatúry. Debutoval básnickou zbierkou Bluesnenie. Na knihobraní predstavil prvú knihu venovanú deťom – Rozprávky vľý Púpavky.

**Miloš Jesenský** sa venuje publicistike v oblasti záhad histórie a rozmanitých hraničných javov na Slovensku aj v zahraničí.

V roku 1998 získal v Prahe ocenenie "Krištáľový tiger" ako najúspešnejší spisovateľ literatúry faktu a hraničných javov zo SR. V DK predstavil svoje nové dielo Moja láska, Snehulienka.

Je riaditeľom Kysuckého múzea v Čadci.

**Pavol Holeštiak**, ďalší úspešný absolvent OA, pracuje teraz ako riaditeľ Úradu ŽSK a je podpredseda Rady Slovenskej televízie. Publikoval do časopisov a novín, zostavil 17 historických kalendárov a publikácií.

Je členom Spolku slovenských spisovateľov a Slovenskej numizmatickej spoločnosti.

Do Čadce nám prišiel predstaviť dielo o jednom z najznámejších autorov Kysúc, o Pavlovi Hrtusovi Jurinovi – Exulant, ktorý neodišie. Mimochodom, kto má záujem, túto knihu si môže požičať v školskej knižnici, pretože nám bola darovaná od pána Holeštiaka.

O pár dní nato sa pán Holeštiak a pán Kubica prišli pozrieť na svoju starú školu a zasadanie Rady školy. Okrem toho, že si vypočuli informácie o úspechoch našej školy, zaspomínali na študentské časy, boli ochotní odpovedať na pár mojich otázok. Tu sú:

1. Prečo ste sa rozhodli písať knihy?
2. Mali ste rád rozprávky v detstve? Ktorá bola vaša najobľúbenejšia?
3. Na ktoré dielo ste najviac pyšní?
4. Beriete písanie ako svoju druhú prácu alebo ako relax?
5. Čo by ste odkázali čitateľom, ktorí píšú, ale boja sa svoju tvorbu prezentovať, alebo sa boja kritiky?



Autori pri prijímaní gratulácie



Autori s moderátorkou





Zdroj: archív redakcie

**PETER KUBICA:**

1) Asi pre to isté, prečo sa rozhodujeme čítať knihy, alebo malovať obrazy, či hrať divadlo. Jednoducho popri dýchaní, jedení a spánku potrebujem písať. Nikdy pritom nepremýšľam programovo, že idem písať knihu, len si tak čmáram, niekedy z toho vyjde báseň, inokedy povedka, a z času na čas mi tá kópka papierov narastie až tak, že je z nich kniha.

2) Ale samozrejme, rozprávky mám rád dodnes, len nie každej uverím. A nerád ich počúvam od druhých, radšej ich sám rozprávam.

3) Tak to je jasné, predsa na svoju dcéru Barborku.

4) Ani neviem, písaním, alebo presnejšie povedané jazykom sa živím, odkedy som absolvoval Obchodnú akadémiu v Čadci. Učil som od najmenších detí až po univerzitu, prekladal som z a do nemeckého a anglického jazyka, písal som pre noviny, časopisy, a dnes "hovorím" za ŽSK a ešte si píšem, vypisujem, zapisujem, prepisujem - tlačové správy, články, rozhovory, odpovede, reakcie, polemiky, poviedky, rozprávky, básne... Stále niečom píšem a neberiem to ani ako relax, ale ani ako prácu. Jednoducho si píšem, čo chcem, a niekedy ma za to aj platia. Dobré, nie?

5) Nech si pšu, ako chcú a čo chcú. Literárna kritika aj tak vždy len chytá literatúru za chvost a vysvetľuje jazykové javy, hľadá škatuľky, vytvára poučky a schematické predstavy, ktoré noví spisovatelia zvyknú porušovať a rúcať, a práve tým sú zaujímaví. Inak by sme si vystačili s Homérom.

- 1) Prapríčinou bola motivácia zaplňať biele miesta našej slovenskej histórie, kultúry, literatúry originálnymi čiže pôvodnými dielami.
- 2) Áno, v detstve som čítal rád a často. Či už to boli Dobšinského legendárne Slovenské rozprávky, Osmijankove rozprávky sa zasa javili pôsobivé vo vzťahu k fantázii dieťaťa. Veľmi ma inšpirovali názory môjho otca. Neskôr to bola "klasika" - májovky, verneovky, ale i Nižňanského Čachtická pani, Hernádiho alebo Stokerov Dracula. Dnes dávam prednosť dielam zo slovenskej histórie, vojnové fakty zo sveta, próza so šachovým motívom.
- 3) Každé má čosi jedinečné (verím, že nielen) pre mňa. Prvá kniha o Austrálii bola prvotinou, druhou som zasa komplexne zmapoval celý moderný mediálny printový krajanský svet. Tretia v poézii taktiež bola úplnou novinkou, no a štvrtá (prvá v pevnej väzbe) komplexnosťou vzdáva hold najväčšiemu kysuckému spisovateľovi, jeho životu a dielu. Navyše opäť sa navraciam ku krajanskému elementu, národnému motívu s jasným až jasnozrivým prepojením na naše Kysuce.
- 4) Jednoznačne ako príjemný relax i keď práve literatúra faktu je dosť náročná, tu sa toho veľa "obkecat" nedá. Fakty, čísla nepustia. Neprebádané oblasti ma však vždy priťahovali ešte od stredoškolských študijných čias na SEŠ-ke v Čadci (dnešná OA).
- 5) Nemajú sa za čo hanbiť, hoci každý pisateľ, spisbár, publicista, spisovateľ prejde voľky-nevoľky svojou cestou vývinu, skvalitnenia štýlu, formy. Človek to musí robiť rád, pre niekoho a pritom byť užitočný, azda i skutočne originálny. Je jedno či to je v poézii, próze, literatúry faktu a pod. Kritika napokon nás, vás môže posunúť len dopredu. I keď tú "odrovnávaciu" asi nikto z nás nemá v láske. Svoju tvorbu, prvotiny, študenti našej OA v Čadci môžu pokojne prezentovať okrem literárneho klubu v Kysuckej knižnici v Čadci, napríklad na víacerých súťažiacich (Jurinova jeseň, Jašíkove Kysuce a ďalšie) či stránkach regionálnych či literárnych periodík. Do písania, priatia študenti, odvádznemu šťastie praje!

Pre vás pripravila Kika z 3.E

# COCA

MIKS

Exkurzia do Coca – Coly sa konala dňa 21. 10. 2008. Zúčastnili sa jej študenti 3. D a 4. B triedy. Určite bola pre nás prínosom, mohli sme na vlastné oči vidieť celý výrobný proces od výroby fliaš až po balenie a následné skladovanie hotových výrobkov. Dozvedeli sme sa aj niečo z histórie tohto nápoja a na čo sa v minulosti používal. Pred odchodom z podniku sme dostali každý nápoj Coca - Cola a certifikát. Cestou domov sme sa ešte zastavili v meste Trenčín, kde niektorí z nás absolvovali prehliadku hradu.

Zľava: Ing. Viera Makuková



Ing. Jitka Konáriková,

# COLA

Článok poskytla: Ivana Petráková, 4. B  
Spracovala: Janča, 1. A  
Foto: Ivana Petráková, 4. B

Dňa 28. novembra 2008 sa uskutočnila **Burza stredných škôl v KNM – cesta k povolaniu**, v kultúrnom dome, na ktorej sme sa zúčastnili aj my. Spolu aj s pani profesorkami Ing. Jitkou Konárikovou a RNDr. Renátou Koniarovou sme **reprezentovali a ponúkali informácie o našej škole**. Burzu navštívilo mnoho základných škôl z KNM a okolia – žiaci 8. a 9. ročníka, taktiež ich vyučujúci a rodičia mali možnosť získať informácie o odborných a ostatných predmetoch, ktoré sa vyučujú na našej škole, podmienky prijatia na školu, hodnoty a vízie školy a uplatnenie v praxi po skončení štúdiá. Mnohí žiaci mali záujem študovať práve na našej škole.



Zľava: Mária Lehocá, RNDr. Renáta Koniarová,  
Veronika Rajčanová

## Burza stredných škôl

Stánok OA v KNM



Zľava: RNDr. Renáta Koniarová, Ing. Jitka Konáriková

Tak im držíme prsty a veríme tomu, že budúci rok uvidíme na OA veľa spokojných, nových tvári. Podobná akcia sa uskutočnila 19. a 20. novembra 2008 v Čadci.

Článok poskytli: Veronika Rajčanová,  
Mária Lehocá z 3.B  
Upravila: Janča, 1. A  
Foto: archív OA

# S tebou o tebe

Dňa 21.10.2008 sme sa my, prvácke dievčatá zúčastnili na besede s názvom: S TEBOU O TEBE. Bola to síce len necelá hodinka, ale za tú dobu sme sa dozvedeli čo to nielen o sebe a svojich problémoch, ale aj o problémoch iných. ☺ Po skončení som si odchytila p.Čapovú a položila jej zopár otázok.

## 1. Baví vás táto práca?

- Jednoznačne áno ☺

## 2. Odkedy sa venujete tejto činnosti?

- ÓÓÓ, už asi 10 rokov.

## 3. Baví Vás to aj, keď nie vždy to musí byť príjemné?

- ☺ Stále, a veľmi.

## 4. Počuli ste už nejaké ohlasy, keď ste boli fakt spokojná ?

- Samozrejme, vždy keď sú dievčatá komunikatívne a viem, že odchádzajú s úsmevom, som rada. ☺

## 5. Čo by ste odkázali v rámci tejto témy?

- Aby boli zodpovedné ku svojmu životu a najmä k svojmu telu.

## 6. Nehanbíte sa takto otvorene rozprávať o tejto citlivej téme? ☺

- Práveže vôbec, pre mňa je to súčasť života, zvyk ☺



Dievčatá z 1.D s p. Čapovou

Neskôr sa mi podarilo vyspovedať aj baby z 1.D (Lucku, Katku, Romanku), ktoré mi ochotne poskytli svoje dojmy z besedy. ☺

## **1.Ako sa Ti páčila táto beseda?**

## **2.Dozvedela si sa niečo nové?**

## **3. Zobrala si si nejaké rady k srdcu?**

### Lucka:

1. Heh, beseda bola v pohode, ale najmä p. Čapová nemala chybu ☺
2. Tak, to sa asi každý z nás zúčastnených niečo nové dozvedel. ☺
3. Určite áno, povedaných bolo dosť dobrých a užitočných rád. ☺

### Katka:

1. Bolo to fakt zaujímavé a hlavne poučné ☺
2. No, tak v podstate som už všetko vedela, ale samozrejme že, som sa aj niečo nové, lepšie dozvedela.
- 3.Určite áno, nabrala som nové skúsenosti, ktoré sa budem snažiť v budúcnosti využiť. ☺

### Romanka:

1. Veľmi dobre nám padla, aj sme sa uliali ☺ , aj sme sa zasmiali ☺, hlavne počuli ☺!
2. Jasné, veď také múdre nie sme (pozn. autora: plne súhlasím ☺ )
3. To je snád' viac než jasné, už v predchádzajúcej odpovedi som **PODOTKLA**, že nie sme všetky také múdre ako vyzeráme. ☺

Lucka, Katka, Romanka , 1.D



Na záver by som sa chcela poďakovať v mene celej 1.D p.Čapovej za príjemné strávenie doobedia, za poskytnutie rozhovoru, a pár fotiek s dievčatami.Jedno veľké **ĎAKUJEME !** ☺

Pripravila: \*M\*, 1.D

Foto: zdroj archív OA



# Ocenenie pre pani prof. Kuricovú



Pani profesora Ing. Kuricová pri preberaní listu

Dňa 4. 11. 2008 bola ocenená naša super pani profesorka Ing. Kuricová za dlhoročnú a aktívnu prácu s nadanými študentmi – teda s nami 😊  
 Ocenenie si prišla prevziať do Liptovského Mikuláša – ďakovný list jej udelilo Ministerstvo školstva SR pri príležitosti 30. výročia SOČ. Keď som sa jej opýtala na tajomstvo jej výdrže medzi takými divými zvermi, ako sme my, povedala mi toto: “ K študentom sa správam ako k svojim deťom. Nedám sa vytočiť a nikdy za svojich 30 rokov som nekričala. Učenie je moja srdcová záležitosť, baví ma to a učím veľmi rada. “  
 Každopádne, pani profesorku držíme palce pri jej učení, prajem jej pevné nervy a hlavne, nech jej úsmev neschádza z tváre. Tak ako doteraz 😊

Vysledila Kika z 3. E  
 Foto: zdroj archív OA

# Relaxačný pobyt učiteľ'ov

Pobyt učiteľ'ov sa uskutočnil v Dudinciach. Trval tri dni od piatku jedenástej hodiny do nedele tretej hodiny. Chcela by som sa poďakovať organizátorku a to Ing. Jitke Konárikovej zato, že mala skvelý nápad. Bolo nám tam všetkým super a výborne sme si oddýchli. Perfektne zorganizované. Ako prvé, keď sme prišli, tak nás musel skontrolovať pán doktor. Potom sme dostali poukážky na procedúry a mohli sme začať relaxovať. Mali sme tam rôzne procedúry - parafín, masáž, bazén, saunu. Tri dni ubehli ako voda a my sme sa zrelaxovali a s chuťou vrátili učiť.

Veľmi pekne ďakujem p. profesorku **Ing. Jozefe Bernátovej**, ktorá bola veľmi láskavá a odpovedala mi na otázky.



Organizátorka pobytu



Pripravila: Janča, 1. A  
 Foto: Samantha, 3. A

**Katka Belková** – kto by už nepoznal toto meno? Ved' asi každý, kto sa pozrie občas na supláž uvidí jej meno napísané veľkými červenými písmenami na nástenke. Nie je tam len tak, ale preto, pretože v dňoch 20. a 21. októbra 2008 sa zúčastnila celoslovenského kola súťaže Mladý moderátor, kde sa jej podarilo **zvíťaziť**.

Súťaž sa konala v Banskej Bystrici a súťažilo sa opäť v 4 kategóriach: spravodajský text (starobystrické správy), reklama (voskové sviečky), vlastná relácia (Pár minút o.... – Nehmotná pamiatka UNESCO – fujara) a rozhovor (Božena Slanináková – Palárikova Raková).

Katka našu školu úspešne reprezentuje v poézii a ďalšia tvár – **Monika Palarcová** zo 4. B v športe, pani riaditeľka ich nominovala na ocenenie úspešných študentov a reprezentantov Čadce. Ich ocenenie prebiehalo zároveň s koncertom Symfonického čadčianskeho orchestra. Síce nič nezískali, ale aj to, že sa vôbec niekam dostali a boli nominované, je úspech.

A čo robiť, aby sme aj my mohli byť pýchou OA??? Stačí trochu chcenia niečo robiť, nájsť si niečo, čo vás baví a venovať sa tomu. Alebo stačí byť „normálnym“ a dávať zo seba najviac.....nielen v škole☺

Katka Belková☺



P

ý

c

h

a

O

A

Prípravila Kika z 3. E

Foto: zdroj archív OA

# Stužkové slávnosti

Tak ako každý rok ani tento rok sa nemôže zaobijsť bez „slávnych“ stužkových. Už sú všetci štvrtáci hrdo ostužkovaní, ale preto, že nemáme veľa miesta v časopise som vám to rozdelila na pokračovanie. ☺

Tak sa tešte aj na budúce číslo. ☺ V tomto čísle vám uverejníme niečo zo stužkovej 4. A , 4. B a 4. C triedy. Pre zástupcu každej triedy som si pripravila zopár otázok, na ktoré mi s radosťou a bez problémov odpovedali.

1. **Kedy sa začala vaša stužková, koľko trvala a ako ste zvládli nástup?**
2. **Kto z našich super „bláznivých“ profesorov sa zúčastnil na vašej stužkovej?**
3. **Ako ste boli spokojní s vašim programom a kto sa podieľal na jeho vymýšľaní?**
4. **Na aký okamih určite nezabudnete?**
5. **Áké boli ohlasy na vašu stužkovú od rodičov a profesorov?**
6. **Ako sa cítíš, keď vlastniš zelenú stužku?**



Profesorský tanec 4. A triedy

## 4A

**Kedy a kde:** 24. októbra 2008  
v Slovensku v Čadci

Odpovedala: Natália Stryčková

1. Začala sa o šiestej, zabávali sme sa tak do pol šiestej do rána, ale rodičia odišli skôr, nástup bol najlepší na celej stužkovej.
2. Pani riaditeľka, náš triedny profesor Ing. František Kvak, p. prof. Ing. Rastislav Šulgan, Ing. Erika Padychová a Mgr. Marcela Šavelová, všetci samozrejme prišli aj s partnermi. ☺
3. To bola hanba ☺☺☺ Mohlo to byť aj lepšie, ale nie je dôležité vyhrať, ale zúčastniť sa. Ináč bol dobrý. A vymýšľali ho všetci čiže to bola kolektívna práca.
4. Na to, ako mi náš triedny profesor pripol dlhoočakávanú stužku, a na to, ako som moderovala aj so spolužiačkou tombolu. Doteraz sa zo mňa smejú. ☺
5. Rodičom sa dosť páčila, na programe najviac folklór. Aj profesori boli spokojní a hlavne p. prof. Ing. Rastislav Šulgan, ten nám povedal, že to bola najkrajšia stužková, na ktorej sa doteraz zúčastnil.
6. Konečne vidno, že som štvrtáčka. ☺



Scénka 4. A triedy

## 4B

**Kedy a kde:** 14. novembra 2008  
v Kultúrnom dome v Čadci

Odpovedala: 4. B<sub>2</sub>

1. Stužková začala o šiestej, trvala asi tak do pol siedmej, nástup sme zvládli, bol geniálny.

2. Mgr. Peter Adamica, Mgr. Marcela Šavelová, Ing. Rastislav Šulgan, Mgr. Vladimír Večerík, PaedDr. Gabriela Vrbinárová, Mgr. Tatiana Krišicová, PhDr. Alena Škrobánková, Ing. Jitka Konáriková, Mgr. Alíca Mazurová, Mgr. Iveta Čekanová,
3. Na to, že to bola sama improvizácia, tak vyšiel na jedna... Podieľala sa celá skupina.
4. Na opakovaný hriechny tanec po polnoci bez kamier ☺
5. Triedny bol síce nespokojný, ale ostatní účastníci našej stužkovej boli spokojní a hovorili, že bol v pohode.
6. Tak ako predtým, nevaďí nám v ruksaku, ale neladí nám k veciam.

Hrdo ostužkované žiačky 4. C triedy



# 4C

**Kde a kedy:** 7. novembra 2008  
v Rakovej

Odpovedali: Gabriela Bulejová,  
Jana Janská, Andrea Moravcová,  
Lucia Jurištová

1. Okolo pol siedmej, boli sme tam asi do piatej do rána, ale rodičia odišli skôr. Nástup bol vynikajúci.
2. Pani riaditeľka Ing. Elena Kováčová, triedna profesorka Mgr. Martina Kaplanová, Mgr. Eduard Gábriš, Mgr. Ľubomíra Goliašová, Ing. Erika Padychová, Mgr. Iveta Čekanová, Ing. Margita Kuricová.
3. Podieľali sa všetci a dopadol super. Skončil nad naše očakávania.
4. Na tancovanie s p. prof. Mgr. Eduardom Gábrišom – ten nás skoro všetky vytancoval. ☺
5. Profesori a aj rodičia boli spokojní a výborne sa zabávali.
6. Divne. No už končíme školu a sme starší. ☺



Prípravy 4. C triedy v plnom prúde...

Ako ste si mnohí všimli, zelené stužky sú momentálne medzi štvrtákmi „módnym hitom“, keďže s nimi pobejú takmer všetci. Ďakujem všetkým, ktorí mi boli ochotní odpovedať na pár otázok. Ďakujem aj za poskytnuté fotky a je mi ľúto, že zo 4. B mi žiadne neposkytli. ☺ Prajem vám všetko dobré...

Torta 4. C triedy



Informácie zhľadala: Janča, 1. A  
Foto: archív štvrtákov ☺

20. november 2008. Pre niekoho obyčajný deň, pre študentov OA Čadca deň „ulievania sa“. Prečo? V tento deň sa totiž študenti zúčastnili filmového predstavenia *Slepé lásky*, preto vám prinášam svoj pohľad na tento film.

Film režiséra Juraja Lehotského bol prvým tohoročným slovenským filmom. Podarilo sa mu dokonca predbehnúť aj Jakubiskovu Bathory, nie však v návštevnosti, ale v úspechu na medzinárodných festivaloch. *Slepé lásky* získali ocenenie *CICAE Award for Art Cinema* na filmovom festivale v Cannes, ktoré udeľuje Medzinárodná konfederácia artkín. Príbeh rozpráva o životoch štyroch slepých ľudí – Petra, Eleny, Miroslava

a Zuzany. Nájst' pravú a hodnotnú lásku je v živote ťažké aj pre nás – vidiacich. O čo ťažšie je však toto hľadanie pre tých, ktorým bol pohľad na „normálny“ svet odopretý. Ich náhľad na život je v mnohých veciach odlišný, no odokrýva skutočnú podstatu vecí a to, čo skutočne znamená šťastie v živote človeka. Každý zo štyroch príbehov poukazuje na lásku v živote ľudí rôzneho veku – od tínedžerky až po postaršieho človeka. To nám, divákovi, umožňuje všimnúť si, ako si nevidiaci ľudia poradia s každodennými problémami a snažia sa zaradiť do normálneho života.

Hudobník Peter z prvého príbehu pomáha podobne postihnutým deťom, učí ich. Dokazuje im, že aj s ich handicapom sa dá prežiť plnohodnotný život. Hudba mu sprostredkúva svet, ktorý nikdy nemôže vidieť. Vidieť to na jeho predstavách podmorského sveta a súboji s obrovskou chobotnicou, ktorý tak trochu pripomína verneovky. Nasleduje asi najzábavnejšia časť filmu – Peter vystupuje z vody pred očami šokovaného rybára a pokojne si zapáli cigaretku.

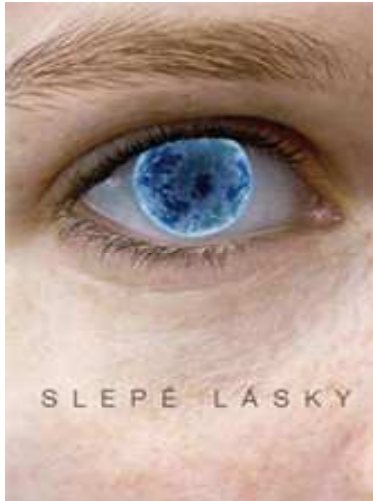


Hrdina v druhej časti filmu rieši iný problém. Slepý Róm Miro si našiel priateľku Moniku, ktorá je podobne postihnutá, no jej rodičia ich vzťah odmietajú, pretože Miro má inú farbu pleti. Dvaja zaľúbenci si napriek tomu nachádzajú cestu k spoločnému životu. Pri čítaní inej recenzie na tento film som natrafila na zaujímavú poznámku na tento príbeh - keby sme boli všetci slepí, nikto by nevidel rozdiel medzi černochoom a belochom, medzi Rómom a „bielym“. Z tohto by sme si všetci mali vziať ponaučenie a nevidieť rozdiely medzi ľuďmi, byť viac tolerantný voči ostatným. Dej filmu pokračuje príbehom mladjej budúcej

# Slepé lásky

mamičky Eleny, ktorá má radosť, no zároveň aj obavy. Čakanie na dieťa prináša jemné situácie naplnené

šťastím, ale aj otázkami. Túži svoje dieťa vychovávať sama spolu so svojím rovnako postihnutým manželom. Nakoniec sa im to podarí a tešia sa zo svojej zdravej dcéry.



Posledná časť filmu zobrazuje život mladého dievčaťa Zuzany. Jej príbeh je nám, študentom, asi najbližší – je v našom veku, chodí do školy, snaží sa nájsť si priateľov, žiť normálny život. Spolužiaci v škole ju však kvôli jej handicapu ignorujú. Jej jedinou útechou je najlepšia kamarátka, klasická hudba a neznámy chlapec, s ktorým si píše na nete. Zuzana sa však obáva prípadného stretnutia s ním, pretože nevie, ako by reagoval na jej postihnutie. Tento film prináša rôzne momenty zo života nevidiacich – radostné aj smutné. Na nič sa nehra, neklame diváka, nechce dojímať. Režisér sa snažil vo filme ľudsky a úprimne zobrazit' svet nevidomých a priniesť citlivú a emocionálne silnú výpoveď o ich najintímnejších citoch a pocitoch.

Dokument divákovi postupne ukáže, že láska nevidomých ľudí je o jemných detailoch, je precitná, duchovnejšia.

Tento film by si mal pozrieť každý Slováč, pretože by sme mali byť hrdí na to, že aj na Slovensku vznikajú takéto kvalitné filmy, schopné presadiť sa aj v zahraničí.

Pripravila: Samantha, 3. A  
Foto: zdroj internet



# Parlament

Vo štvrtok 27. 11. 2008 sme sa my, 3. E a 3. C, vybrali na návštevu do Bratislavy, pozrieť sa, ako si žijú naši politici☺ Odchádzali sme o siedmej ráno a vrátili sa o pol ôsmej večer. Cesta bola dlhá, ale zvädli sme ju. Možno aj preto, že konečne prebehla bez väčších či menších problémov. Dozor nám robili pani profesorky Kubalová a Koniarová, ktoré s nami hodili „pocok“ (ten ozajstný, nie cez internet☺)

Ako prvé sme videli nákupné centrum Avion, kde sme videli akurát tak obchody, obchody a obchody☺ Potom sme sa vybrali do parlamentu, kde sa nám podarilo stretnúť pár poslancov a ministrov – Kaliňáka (z neho sme mali najväčšiu radosť☺), Tomanovú, Vašáryovú či Martina Fedora. Pán sprievodca nám porozprával pár pikošiek o poslancoch – vraj nie sú takí, ako sa tvária, ale neviem, či to myslel v dobrom☺

Po prehliadke sme obzreli staré mesto a išli sme domov☺

Ale bolo dobre, bavili sme sa a určite nielen my, ale aj Bratislavčania, keď nás videli v kožuchoch a zimných čižmách a oni po snehu nemali ani stopy☺



Bratislavský hrad



Parlament



Vianočný stromček pred budovou NR SR

Zažila Kika, 3. E

Foto: Zdenka Bačgoňová, 3. E

# V spovednici

Ako každý, aj tento rok pribudli na našej škole nové tváre nielen z radu žiakov, ale aj profesorov (pre mnohých (ne)oblúbených). Tentokrát sme vypovedali p. profesorku Kristínku Bednárovú, ktorá nás aj našu školu obohacuje vedomosťami z anglického jazyka. ☺

## 1. Začneme tak klasicky. Ako sa Vám tu páči? Aké máte dojmy?

- Páči sa mi tu zatiaľ veľmi dobre, tak samozrejme ako kedy, ale v celku dobre.

## 2. Čo všetko ste museli prekonať, aby ste sa dostali až tu?

- Najskôr jazyková škola, vysoká škola, 3mesačný pobyt v Írsku, a hor sa do vyučovania. ☺

## 3. Prečo ste sa rozhodli práve pre angličtinu?

- Lebo ma bavila od ZŠ. ☺

## 4. Ste mladá, preto mi napadne otázka: Ako vychádzate so študentmi? Rešpektujú Vás?

- Je tu dosť problém s disciplínou. Vo viacerých triedach, najmä v prípade nepozornosti na hodinách, ale inak to v celku ujde.



## 5. A čo kolegovia? Ste spokojná? Či?

-SPOKOJNÁ ☺

## 6. Ako trávite svoj voľný čas? Ak teda nejaký máte?

- Najčastejšie turistika, bicyklovanie, knihy...

## 7. Máte aj Vy nejaký nesplnený sen?

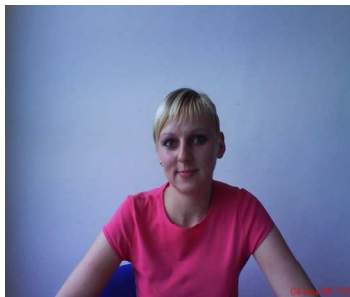
- Neviem, asi nič. Páčilo by sa mi, keby sa tu zaviedla ANGLIČTINA aj na iných predmetoch..( pozn. autora: ako komu ☺)

## 8. Otázka dôležitá najmä pre študentov, Aký máte Vy názor na ŽOLÍK? ☺

-Ešte som sa s ním nestrela, ale môže byť.

Akceptujem. (pozn. autora: heh, veľmi rýchlo sa s ním zoznámite ☺)

☺ Pani profesorka,, chcela by som Vám v mene celej redakčnej rady, ale aj žiakov tejto školy, zaželať veľa úspechov na našej škole. Takisto Vám chcem poďakovať za poskytnutie rozhovoru. ☺



pani profesorka  
Bednárová

Pripravila: \*M\*, 1. D

Foto: zdroj archív OA

# Jašíkove Kysuce

28. novembra 2008 nás svojou návštevou pocitili dvaja slovenskí literáti – Pavol Rankov a Juraj Kuniak. Možnosť zúčastniť sa besedy s týmito autormi dostali triedy 3. A, 3. D a 4. A. Obaja spisovatelia odpovedali na zvedavé otázky študentov. Najprv vám však priblížim tvorbu týchto autorov.

Pavol Rankov sa narodil roku 1964 Poprade. Po ukončení gymnázia študoval knihovedu na Filozofickej fakulte UK v Bratislave, kde v súčasnosti aj vyučuje. Knižne debutoval zbierkou poviedok S odstupom času, ktorá vyšla v roku 1995. Ďalšia zbierka poviedok vyšla v roku 2001 pod názvom My a Oni/Oni a my. V roku 2002 vydal odbornú publikáciu Masová komunikácia. Nasledovala zbierka poviedok V tesnej blízkosti (2004) a konečne jeho najnovší román Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy). Román vyšiel iba tohto roku a je príbehom z obdobia rokov 1938 až 1968, troch kamarátov, bojujúcich o lásku jednej ženy.

Juraj Kuniak sa narodil v roku 1955 v Košiciach. Vyštudoval za elektroinžiniera v Prahe. Pôsobil ako konštruktér, vývojový pracovník, vydavateľ a podnikateľ. Od roku 1992 je spoločníkom „telefónnej“ firmy TELCO. V súčasnosti žije v osade Kordíky pri Banskej Bystrici. Vydal básnickú zbierku Premietanie na viečka (1983), historickú esej Pán Černovský (1991), jazykovo-experimentálne prózy Súkromný skanzene – Etudy o etniku (1993), zbierku básní Kúsok svetového priestoru (1994), poému Blúdívý nerv (1995) a básnické epištoly Cor Cordi (2001).

## Kedy ste začali literárne tvoriť?

Juraj Kuniak: Písal som o svojej prvej veľkej láske na strednej škole, no svoje prvé rukopisy som po stretnutí s Milanom Rúfusom všetky zahodil.

Pavol Rankov: Tuším som tiež začal písať na strednej škole.

## Mali ste podporu vašej rodiny, keď ste s písaním začínali?

Pavol Rankov: Nedá sa povedať, že by ma podporili, skôr si mysleli, že je to podivuhodný spôsob trávenia voľného času.

Juraj Kuniak: Ja k tomu nemám veľmi čo povedať. necítil som podporu, ale porozumenie áno. Mal som veľa záľub, takže ich to až tak neprekvapilo, že som písal.

## Aký máte názor na vulgarizmy v literatúre?

Pavol Rankov: Ja som veľmi proti vulgarizmom, kto vie normálne písať, nie je na ne odkázaný, ale to neznamená, že sa nemajú používať. Niekde vulgarizmy patria, treba s nimi vedieť narábať.

Juraj Kuniak: Neplatí automaticky, že mladého človeka zaujímajú vulgarizmy. Ale súhlasím s Pavlom – je to otázka miery.

## Komu dávate ako prvému prečítať vaše diela?

Pavol Rankov: Vydavateľovi.

Juraj Kuniak: Manželke.

## Aký je váš obľúbený autor?

Juraj Kuniak: V každom období niekto iný, natrvalo Milan Rúfus, Robinson Jeffers, rád si prečítam mojich rovesníkov.

Pavol Rankov: Slovenská literatúra – Dušan Mitana, Mária Kopčaj, Jozef Puškáš, je ich dosť.

## Ovplyvnili vaše deti vašu tvorbu?

Juraj Kuniak: Jednu knihu som venoval svojim deťom. Skôr som bol prekvapený, keď mi povedali, že siahli po mojej knihe, nečakal som to.

Pavol Rankov: U mňa je to tak – minulý rok som bol v lete pri mori, vzal som si so sebou svoj rukopis a dcéra si to prečítala. Keďže tá kniha obsahuje vulgarizmy, nie je dôvod, aby to dieťa čítalo, tak som jej to vzal.

## Potrebujete nejaké špeciálne prostredie, alebo môžete písať kedykoľvek a kdekoľvek?

Juraj Kuniak: Kedykoľvek a kdekoľvek. Napríklad pri jazde autom.

Pavol Rankov: Kdekoľvek. Sú dva typy slovenských autorov – ranný a nočný. Ja som ranný, potrebujem ticho, píšem ráno, potom už večer nemusím.



Pavol Rankov (vľavo) a Juraj Kuniak pri preberaní kytíc

# Chvíľka zamyslenia sa...

NOVEMBER- okrem mesiaca, v ktorom si pripomíname pamiatku našich zosnulých, je to mesiac **PREVENČIE proti domácejmu násiliu**. Pri tejto príležitosti našu školu navštívila p. Majáková z občianskeho združenia **NÁRUČ**- pomoc deťom v kríze, pobočka Čadca, ktorá obohatila naše mysle o poznanie a precítenie sa do situácií detí a ľudí, ktorí prežili rôzne druhy násilia, či už psychického alebo fyzického charakteru. Okrem toho nás oboznámila aj s organizáciou, ktorá sa venuje najmä deťom a dospelým, ktorí sa stali obeťami násilia. Toto krízové centrum je otvorené pre deti, ktoré boli vo vlastných rodinách vystavené sexuálnemu zneužívaniu, krutosti či ľahostajnosti. V krízovom centre im celoročne poskytujú útočisko, starostlivosť a odbornú psychologickú, špeciálno-pedagogickú a sociálnu pomoc. Okrem toho sme mali možnosť zmerať si svoju intuíciu a možnosť vyjadriť svoje názory, myšlienky týkajúce sa tejto témy. Táto téma sa týka nás všetkých, preto by nemala ostať bez povšimnutia. Zopár infošiek o domácom násilí (informácie získané priamo z besedy):

## Výskyt domáceho násilia:

- domáce násilie sa vyskytuje vo všetkých spoločenských vrstvách
- obeťami násilia sú až v 81% ženy
- najčastejšie sa vyskytuje v ekonomicky znevýhodnených rodinách, kde muž má nižšie vzdelanie ako žena

## Typické znaky domáceho násilia:

- domáce násilie sa odohráva vždy doma, za dverami bytu tak, aby obeť bola izolovaná od pomoci zvonka
- násilie sa opakuje a narastá, intervaly pokoja sa skracujú

## Aké bývajú následky?

- týrané ženy trpia zdravotnými a psychickými problémami ako sú úzkosť, depresia, znížené sebavedomie, neistota
- dôsledkami domáceho násilia trpia aj deti, ktoré sú až v 90% prítomné pri násilných atakoch
- deti trpia poruchami správania, mávajú emocionálne problémy, kognitívne problémy

- ťažko sa prispôbujú, mávajú problémy v medziľudskom kontakte, sú samotárske a submisívne, čo provokuje ľudí jednať s nimi ponižujúco
- s veľkou pravdepodobnosťou sa stávajú týrané deti týrajúcimi rodičmi - opakujú vzorce správania, ktoré zažili doma

## Aký je náš postoj?

- je negatívny, prevažne pasívny
- nechota miešať sa do záležitosti iných a mať nepríjemnosti
- názor, že týraná žena je si sama na vine, lebo sa nedokáže brániť a odísť od agresora

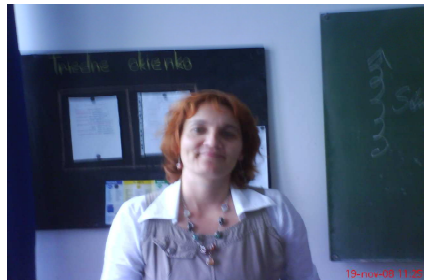
Situácia je mnohokrát veľmi zložitá a žena neopúšťa agresora preto, že je na ňom závislá.

- žene treba pomôcť ujasniť si svoje postoje a ponúknuť jej možnosti, aby sa dokázala sama rozhodnúť, ako bude ďalej riešiť svoj problém.



Logo organizácie na pomoc deťom v kríze

Riešenie problematiky domáceho násilia, ktoré sa odohráva v rámci rodiny, medzi ľuďmi, ktorí sú emocionálne a finančne navzájom prepojení vyžaduje špeciálne prístupy.



p. Majáková počas pobytu v I. D ©

Myslím si, že teba poskytovať pomoc a podporu obeťom, ale zároveň aj páchateľovi. Veď predsa každý si zaslúži pomoc, aj ten zlý.

Pripravila: \*M\*, I.D  
Foto: zdroj archív OA

# Rozhovor s...

Dnešný rozhovor bude troška nezvyčajný. **Magda Kubatková** z 3. B vám vlastnými slovami opíše svoj študijný pobyt v Írsku. Rovnako odpovedala na niekoľko otázok o jej dojmach z cudzej krajiny, jej novej školy a hlavne novej rodiny.

11. septembra 2008 sa začala písať nová kapitola môjho života, ktorá mi zmenila postoj takmer ku všetkému, od výchovy detí, cez prístup k štúdiu až po lásku k rodine. Napadlo by ma vôbec niekedy, keby som sa nepodujala na tuto strastiplnú etapu života, že slova ako vlast', domov a rodina sú pre mňa tak bolestne dôležité? Že aj keď je Slovensko malá, chudobná krajina, ktorú vo svete ešte stále poznajú len ako "Czecho-Slovakia," chcem v nej stráviť zvyšok svojho života, možno nie tak bohato ako v Írsku, ale šťastne?

No a keďže sem-tam trpím symptómami schizofrénie a kladím sama sebe otázky, tak to teraz využijem a odpoviem si na ne, veď kto by to urobil lepšie.

## Ako si sa dozvedela o výmennom programe?

Už veľmi dlho som tužila po vyskúšaní si angličtiny v praxi, a keď moja mama počula v televíznych novinách o príležitosti navštíviť Írsko, neváhali sme a podala som si prihlášku.

## Ako si sa pripravovala na odchod?

Nakupovala som hygienické potreby, kopec teplého oblečenia, aby som nezmrzla a začala som chodiť do kostola.

## Myslíš, že Ti modlenie pomohlo?

Verím, že mi pomohlo a ešte stále pomáha, lebo žiadne nevyriešiteľné nešťastie sa mi nestalo...hádam ani nestane...

## Aký bol Tvoj prvý deň v novej krajine?

Stresujúci...keď nás viezli v autobuse a postupne

zoznamovali s novými rodinami, bol to najväčší stres a strach v živote. Vidieť ľudí v čizmách, starých teplákok, s nemilým výrazom na tvári, ktorí sa majú stať Vašou rodinou na osem mesiacov, nebolo ľahké.

## Aký bol Tvoj prvý dojem z novej rodiny?

Veľmi pozitívny, moja hosťujúca mama sa mi na prvý pohľad zdala sympatická (podobá sa na Lorelai Gilmorovú, ak to niekto pozerá, a ja zbožňujem ten seriál), ale keď som v aute videla ŠTYRI malé deti, tak som až taká nadšená nebola.

## Aký máš vzťah so súrodencami?

Celkovo vzaté, máme dobrý vzťah. Už sme zažili hádky, ktoré sprevádzali slzy, ale aj smiech...

## Ako sa Ti pozdáva škola?

V prvý deň vo mne evokovala otázku čo ja tu vôbec robím, to nemám šancu zvládnuť, nasledovali depresie, slzy, dlhé telefonáty s najbližšími. Stačilo však trochu času, aby som sa začala cítiť v škole sebaistejšie a nadviazať kontakty. Teraz mám veľmi dobre vzťahy s profesormi a riaditeľom, ktorí sú nesmierne milí a ohľaduplní.

## Podujala by si sa na túto cestu ešte raz?

Tak toto je veľmi ťažká otázka, ale musím priznať, že v tých najťažších momentoch si vždy spomeniem, že to všetko má dôvod a svoj účel a už teraz sa teším na môj ďalší pobyt plánovaný vo Francúzsku, ale to je zatiaľ len sen...

Toľko nám Magda prezradila o svojom pobyte v Írsku. Prajem jej veľa úspechov v jej „novej“ krajine a dúfam, že si odtiaľ prinesie nielen skvelú angličtinu, ale aj skúsenosti do života. Žiaľbohu, Magdine aktuálne foto sa mi nepodarilo zohnať, preto vám poskytnem aspoň staršie foto členov redakčnej rady.

Magda, Kika, Majka



Pripravila: Samantha, 3. A v spolupráci s Magdou Kubatkovou



# OA vo svete športu

Keďže v minulom čísle som sa venovala hlavne našim kakogatistom, v tomto čísle si zosumarizujeme všetky úspechy a súťaže, do ktorých ste sa stihli zapojiť od septembra a prípadne aj umiestniť ☺☺☺ Takže, je toho veľa, je na čase začať ☺

26. 9. 2008 sa v trojboji skákalo cez švihadlo, kde zvíťazila Miška Cisáriková zo 4. E

29. 9. 2008 sa pod záštitou pána profesora Kuzmu konal Beh Márie Závárskej – 800 m

Zúčastnili sa ho naše šikovné študentky – prváčky :

- **M. Holáková z 1. A**
- **L. Šusteková z 1. A**
- **V. Vojtušová z 1. A**
- **M. Rokyčáková z 1. E**
- **T. Kopásová z 1. E**

Dievčatá sa umiestnili na krásnom **druhom mieste** a získali medailu, pohár pre školu a diplom. Tak to vyzerá, že na OA rastú samé talenty. ☺ Baby, držím palce!

O deň na to, teda 30. 9. 2008 sa opäť behalo a to cezpoľný beh – 2 km, kde dievčatá skončili na **druhom mieste**. Úspešnými bežkyňami boli **Janka Dejová a Majka Kožáková z 3. A** a **Alica Kováčová z 1. D**

4. 11. 2008 sa konalo okresné kolo vo florbale, dievčenskej chlapčenskej. Oba naše tímy skončili na druhom mieste. Celkové poradie bolo takéto:

## Dievčatá

1. Gymnázium J. M. Hurbana
2. OA Čadca
3. SOŠ (ZSSHSaO)

## Chlapci

1. Gymnázium J. M. Hurbana
2. OA Čadca
3. SOŠ (ZSSHSaO)

Tak to vyzerá, že tímy trénovali spolu, naša škola je zlatý priemer, ale aj to je niečo ☺

Ďakujeme za reprezentáciu a držíme palce pri ďalších súťažiach.

Ďalšia športová aktivita bola v dňoch 12. – 13. 11. 2008. Konal sa volebalový turnaj pri príležitosti Dňa študentov. Súťažili medzi sebou triedy a skončili takto:



Florbalový tím chlapcov



Florbalový tím dievčat

**Dievčatá:**

1. trieda 4. B
2. trieda 1. E
3. trieda 4. D



Vítazný tím 4.B

**Chlapci**

1. trieda 4. E
2. 2. ročník (trieda 2. B, 2. E)
3. 3. ročník (1. skupina)



Vítazný tím 4. E

No a naposledy, teda 14. 11. 2008 sa náš basketbalový tím – **zmiešané družstvo** zúčastnilo **basketbalového turnaja v Liptovskom Mikuláši**, ktorý sa uskutočnil tiež pri príležitosti Dňa študentov. Samozrejme, **zvíťazili** a okrem toho študentka **Julka Padychová z 3. C** nastrielaťala najviac bodov. K úspechu gratulujeme.

Pripravila: Kika, 3. E  
Foto: zdroj archív OA

# Červené stužky

Čo je červená stužka? Pre niekoho stužka, ktorú väčšina z našej školy nosí. Pre niekoho je to symbol – symbol nádeje v lepší život. Symbol boja proti AIDS. Toto ochorenie je rozšírené nielen v Afrike a Ázii, ale aj v Európe i Amerike.

Celosvetový problém, pred ktorým sa už nedajú zatvárať oči, ale treba bojovať.

Kampaň Červená stužka vznikla na Gymnáziu sv. Františka v Žiline pod záštitou primátora Žiliny Ivana Harmana.

Na našej škole sa k tejto kampani pridala pani profesorka Vrbinárová spolu so študentkami a študentmi našej školy, ktorí nosia stužky, prípadne sa mohli zapojiť do kampane výtvarnou alebo literárnou činnosťou.

## 1. december – Svetový deň boja proti AIDS



Pripravila: Kika, 3. E  
Foto: zdroj internet

# Zahrajte mi takúto... Zahrajte mi takúto...

Čo by to bolo za číslo Miksu, keby sme vám nepredstavili nejakú šťavnatú kapelku. Dnes sa presunieme do Veľkej Británie za peknelne rýchlohou power-metalovou skupinou. No a o kom hovorím? Predsa o Dragonforce – nepochybne jednej z najrýchlejších kapiel na svete.

Hudobnú skupinu založili dvaja veľkí týpci a skvelí gitaristi – Herman Li a Sam Totman. Spevák ZP Theart a klávesák Vadim Pruzhanov doplnili základnú zostavu. Neskôr sa k nim pridali bubeník Dave McIntosh a basák Frederic Leclercq – a podarená šestica bola na svete. Úspešnú kariéru chalani začali debutovým albumom *Valley of the damned* (2003). V prvých mesiacoch si hit *Valley of the damned* stiahlo vyše 500 000 ľudí. Chalani sa nenechali zahanbiť a ich druhý album *Sonic Firestorm* (2004) je dôstojným následníkom. Z albumu pochádza pieseň *My spirit will go on*, pomerne známa medzi študentmi našej školy. Poďme ďalej. V roku 2006 vyšiel ich tretí album *Inhuman Rampage*, z ktorého pochádzajú známe single *Through the fire and the flames* a *Operation Ground and Pound*, ku ktorým boli aj natočené videoklipy. Po vydaní tohto albumu sa kapela vydala na megaúspešné turné po severnej Amerike. Lístky na ich koncerty boli zväčša vypredané v priebehu jedného týždňa. Po skončení náročného svetového turné sa kapela zavrela do štúdia, aby pre

fanúšikov pripravila ďalšiu dávku extra rýchlych gitarových sól a podmanivého spevu. Oplatilo sa čakať. 25. augusta 2008 uzel svetlo sveta ich štvrtý album *Ultra Beatdown*. Už mesiac predtým začal v hudobných televíziách po celom svete kolovať najnovší singel *Heroes of our time*. V týchto dňoch kapela vyrazá na americké turné, od januára bude koncertovať v Európe. Na rozdiel od roku 2006 a koncertu v Banskej Bystrici sa však tentokrát na Slovensku nezastavia – najbližšie koncerty odohrajú vo Viedni a v Budapešti.

Dragonforce sú skutočne „multikultúrnou“ kapelou – každý jeden člen pochádza z úplne inej krajiny. Hoci všetci momentálne žijú v Londýne, Herman Li pochádza z Hong Kongu, Sam Totman z Nového Zélandu, ZP Theart z južnej Afriky, Vadim Pruzhanov z Ukrajiny, Frederic Leclercq je Francúz a Dave MacIntosh Škót. Kapela možno aj vďaka tomu žne úspech po celom svete. Herman vyhral cenu „Best Shedder“ v každoročnom odovzdávaní cien *Metal Hammer Golden Gods* za rok 2005. V roku 2006 získali Herman a Sam prestížne ocenenia v každoročnom hlasovaní metalového magazínu *Guitar World*. Taktiež vyhrali cenu za najlepšie gitarové sólo s piesňou *Through the Fire and Flames* v anketе *Total Guitar*.

Na záver vám prinášam niekoľko perličiek.

„Ste taká multikultúrna kapela, čo vy na to?“  
„Hej, ešte stále sa neznášame.“ (Herman)

„Sam je z Nového Zélandu, on vyrastal na farme medzi ovcami....“ (Herman)

„Pomerne dosť pijete, budete na koncerte OK?“  
„Pravdepodobne nie....“ (Sam)

„Ja som z Ukrajiny – fakt metalová krajina“ (Vadim)

„Na koncert akej kapely by ste chceli ísť?“  
„Žiadnej, ostatné kapely sú nudné.“ (Sam)

„Koľko máte rokov?“  
„15...ale nie, robím si srandu...21.“  
„A to už môžete piť alkohol?“  
„No tak nie, v skutočnosti mám 28.“  
„Na svoj vek vyzeráte úžasne....“ (Sam)

„Trénujete celý deň a možno budete takí dobrí ako my.“  
„Ďakujem, si veľmi vtipný Sam.“ (Herman)



Herman & Sam ... no comment



Zľava: Herman, Dave, Vadim, ZP, Fred, Sam

Prípravila: Samantha, 3. A  
Foto: zdroj internet

# Hudobný prieskum na našej škole

Zvyčajne ste v našej staro-novej rubrike Hudobné okienko našli okrem informácií o interpretovi aj nejaký ten text s prekladom. Tentoraz som sa však rozhodla namiesto toho položiť pár otázok študentom našej školy a prinášam vám zaujímavé výsledky môjho malého pátrania.

1. **Počúvaš metal, hard rock alebo punk?**
2. **Čo si o týchto hudobných štýloch myslíš?**
3. **Bol si niekedy na koncerte kapely tohto žánru, resp. chcel by si na nejaký ísť?**
4. **Aké sú tvoje obľúbené kapely?**
5. **Poznáš nejaký song od Dragonforce?**

Katka, 3. E

1. Nie.
2. Pre tých, ktorým sa to páči, je to dobré. Môžu robiť aj dobrú hudbu.
3. Hej, bola som na Broken read.
4. Nightwish, U2.
5. No jasné, že hej.



Miriam z 1. B

Zuzik, 3. A

1. Áno, každé a jedno.
2. Punk je môj život, žijem metalom, s hard rockom zaspávam.
3. Bola som na mnohých koncíkoch.
4. Iron Maiden, Slipknot, KoRn, Cradle of filth, Guns ´n´Roses, Bob Marley, SOAD, Konflikt, Nekultúra, HT...nezmesť sa to tu.
5. Áno, My spirit will go on, ale mám napočítvané všetky ich albumy.

Miriam, 1. B

1. Jasné, že počúvam metal. Metal is my life!
2. Určite to má lepšie texty než pop, počúvam to už od svojich 8 rokov, pomáha mi to uvoľniť nadbytočnú agresivitu.
3. Jasné, chodím vždy, keď sa dá.
4. Judas Priest, Halford, Fight, Iron Maiden, Motörhead, Accept, AC/DC, Manowar, Kreyson, Destruction, Mercyful Fate, King Diamond, Helloween, Gamma Ray, Bathory, Immortal, Slavigrom, Cannibal, Corpse, Aehsar, Vader.
5. Poznám, poznám – z Guitar Hero ten song – Through the fire and the flames.

Aby ste si mohli urobiť predstavu o hudobných vedomostiach našich profesorov, tieto otázky som položila aj pani profesorke Clarksonovej. Tu sú jej odpovede.

1. Teraz už nie.
2. Myslím, že ľudia, ktorí robia túto hudbu chcú takto niečo v živote presadiť, to ale neznamená, že sú to násilníci, práve naopak, skôr sú to citovo založení ľudia, ktorí potrebujú cez hudbu vyjadriť svoje pocity a názory.
3. Nebola som a ľutujem to.
4. Slovenská hudobná scény, hudba z 80. rokov – Sting, Madonna, Annie Lennox, Guns ´n´Roses, staré veci.
5. Nie.



Pani profesorka Clarksonová



Prípravili: Samantha & Lucky, 3. A  
Foto: zdroj archív OA

Aj v decembri si môžete voľný čas spestriť návštevou kina, preto vám prinášam filmové novinky z kina Čadca.

## Máj

Výpravný historický film režiséra a kameramana F.A. Brabca vznikol na motívy rovnomennej básne Karla Hynka Máchu. Vrcholné dielo českého romantizmu adaptoval autor filmu v epickom duchu. Láska, vášeň, ale i vina a trest, to všetko sa odohrá vo filme Máj na pozadí prírody – démonickej a ľahostajnej sily, ktorá ako všadeprítomná bytosť tepe vlastným rytmom, konfrontovaná s ľudskými vášňami. Film Máj zaujme predovšetkým silným príbehom, skvelými hereckými výkonomi, nádhernou kamerou a modernou filmovou hudbou – spojením gitarových partov skupiny Support Lesbiens a veľkého symfonického orchestra.

**80 min. 40,- Sk MP-12 r. UTOROK 9. 12. o 19.30 h**



## Max Payne

V New Yorku zúri drogová vojna. Všetko sa prevráti naruby, keď na drogovú scénu vtrhne nový tajomný hráč zanechávajúci po sebe symbol V. Na tento prípad NYPD nasadzujú svojho najmladšieho, ale najschopnejšieho detektíva z oddelenia narkotík, Maxa Payna. Jeho utajenie sa rozpadne, na čo doplatí jeho manželka a dcéra. Detektív sa vydáva do ulíc v najhoršej snehovej búrke storočia a zanecháva po sebe desiatky mŕtvol.

**100 min. 60,- Sk MP-12 r. UTOROK 9. 12. o 17.00 h a STREDA 10. 12. o 17.00 a 19.30 h**

# Kinománia

## Noci v Rodanthe

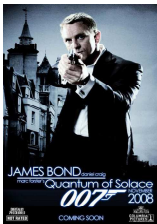
Adrienne Willisová (Diane Laneová) vychováva svoje dve deti bez svojho manžela (Christopher Meloni). Kamarátka Jean ju požiada, aby nakrátko viedla jej malý plážový penzión. Mimo sezónu býva aj tak zväčša prázdny, a tak tu Adrienne bude môcť v pokoji uvažovať. Má o čom. Keď si pred jej odchodom do Rodanthe manžel vyzdvihoval deti, prosil o odpustenie za chyby minulosti a navrhol, aby znova skúsili žiť spolu ako rodina. Do idyllickej vily na pláži však prichádza (ako jediný hosť) utrápený chirurg Paul Flanner v podaní Richarda Gere. Tento výlet nie je pre neho víkendovým oddychom, ale snahou vyrovnáť sa so svojím vlastným svedomím. Blížiaci sa búrka spojí osudy dvoch ľudí, ktorí hľadajú útechu a jediný magický víkend v nich prebudí emócie, ktoré úplne zmenia ich životy.

**97 min. 60,- Sk MP-12 r. PIATOK 12. 12., SOBOTA 13. 12., NEDEĽA 14. 12. o 19.30 h**

## Wall-E

Budúcnosť. Zem je beznádejne zanesená odpadom. Podmeinky sú neznesiteľné a tak ľudstvo opúšťa planétu a zanecháva tu len armádu robotov, ktorých úlohou je poupratovať. Po stovkách rokov nekonečnej práce pri triedení a nakladaní odpadu nachádza posledný fungujúci robotík Wall-E nový zmysel života. Stretáva elegantnú robotku Evu, ktorá prichádza z vesmíru a zisťuje, že Wall-E náhodou narazil na kľúč k budúcnosti planéty. Ponáhľa sa preto späť, aby mohla ľudí informovať o tom, že už je bezpečné vrátiť sa domov – na Zem. Wall-E sa vyberie za Evou krížom cez celú galaxiu a dobrodružstvo môže začať.

**81 min. 60,- Sk MP PIATOK 19. 12., SOBOTA 20. 12., NEDEĽA 21. 12. o 17.00 h**



## James Bond: Quantum of Solace

Vedený pomstou za smrť svojej lásky, James Bond (Daniel Craig) zabráni teroristom získať neobmedzenú moc nad zdrojmi vody v Južnej Amerike. Spolupracuje pritom s krásnou Camilou (Olga Kurylenko). Ak túžite vidieť kvalitný film nabitý akčnými scénami, tak si nenechajte ujsť 22. pokračovanie príbehov agenta 007.

**106 min. 60,- Sk MP-15 r. PIATOK 19. 12., SOBOTA 20. 12., NEDEĽA 21. 12. o 19.30 h**

Pripravila: Samantha, 3. A  
Foto: zdroj internet



# Niečo na zasmiatie...

Smejete sa radi? Určite áno, veď predsa úsmev stojí menej ako slzy... Tak tu máte pár vtipov na rozžiarenie vašej tváre... ©

Jano nájde pri manželke Petra, nahnevá sa a vyzve ho na súboj. Idú do druhej izby a Jano hovorí:  
„Vystrelíme do vzduchu, zvalíme sa na zem a na koho sa vrhne, tomu bude patriť.“ Padnú dva výstrely. Žena vbehne do izby, otvorí skriňu a povie: „Miro vylez, obaja sú mŕtvi.“

Sú štyri obdobia v živote muža:

1. Obdobie , keď verí na Mikuláša.
2. Obdobie, keď neverí na Mikuláša.
3. Obdobie, keď robí Mikuláša.
4. Obdobie, keď vyzerá ako Mikuláš.



**Milý Ježiško, nechala som Ti mlieko a koláčiky pod stromčekom a pripravila som aj mrkvičku pre Tvojho soba. S láskou Monika. Milá Monika! Mlieko mi spôsobuje vetry a kvôli mrkve mi sob prdí celú cestu... Chceš mi preukázať láskavosť? Nabudúce nechaj pod stromčekom fľašku, najlepšie Jack Daniel. Tvoj Ježiško.**

Ako zapôsobiť na ženu: chváľ ju, rozmaznávaj ju, bozkávaj ju, hladkaj ju, miluj ju, utešuj ju, ochraňuj ju, míňaj na ňu peniaze, pozývaj ju na obed, kupuj jej veci, počúvaj ju, staraj sa o ňu, stoj pri nej, pomáhaj jej, kupuj jej kvety a choď na koniec sveta po ňu. A ako zapôsobiť na muža: ukáž sa mu nahá a kúp mu pivo. Akí sú tí muži skromní, že?

**Dúfam, že Vám tieto vtipy spravili radosť...**

S úsmevom na tvári pripravila: Janča, 1. A  
Zdroj vtipov: sms-kový zošit ©  
Foto: zdroj internet

*Na záver vám chcem v mene celej našej redakcie popriať  
len to najlepšie, nádherné Vianoce a krásny vstup do  
nového roku!*

**PF 2009**